Открытие выставки «Россия и Индия глазами детей и юношества»

6 ноября 2019 года в библиотеке им. Д.С. Лихачёва г. Новокузнецка состоялось открытие выставки детского рисунка «Россия и Индия глазами детей и юношества» в рамках Международного детско-юношеского Фестиваля «Россия – Индия: от сердца к сердцу».

Идея проведения Фестиваля зародилась в Индии в Международном Мемориальном Тресте Рерихов, расположенном в живописной долине Кулу, окружённой величественными Гималаями. В этих местах всемирно известный русский художник Николай Константинович Рерих жил и работал, создавал свои знаменитые картины. В 2019 году исполнилось 145 лет со дня рождения художника, 140 лет со дня рождения его супруги известного философа Е.И. Рерих и 115 лет со дня рождения их младшего сына академика живописи С.Н. Рериха. Этим юбилейным датам и было посвящено открытие выставки «Россия и Индия глазами детей и юношества».

В своём приветственном слове начальник отдела дополнительного образования Управления культуры администрации города Новокузнецка Е.Ю.Яшина поздравила организаторов и участников выставки со знаменательным событием, пожелала новых интересных проектов и творческих открытий. По случаю юбилея Н.К. Рериха Екатерина Юрьевна передала культурно-образовательному центру библиотеки им. Д.С. Лихачёва – Народному музею семьи Рерихов, на хранение Знамя Мира – символ Пакта Рериха – первого Международного Договора по охране художественных и научных учреждений и исторических памятников. Это Знамя, призванное охранять объекты культуры и в мирное, и в военное время, было вручено мэру Новокузнецка Сергею Николаевичу Кузнецову в 2014 году представителем Международного Центра Рерихов в Москве на выставке «Пакт Рериха: история и современность» в Новокузнецком художественном музее. «Пусть все просветительские, выставочные, образовательные проекты библиотеки проходят под этим Знаменем, способствуя культурному росту юных новокузнечан», – сказала в заключение Екатерина Юрьевна.

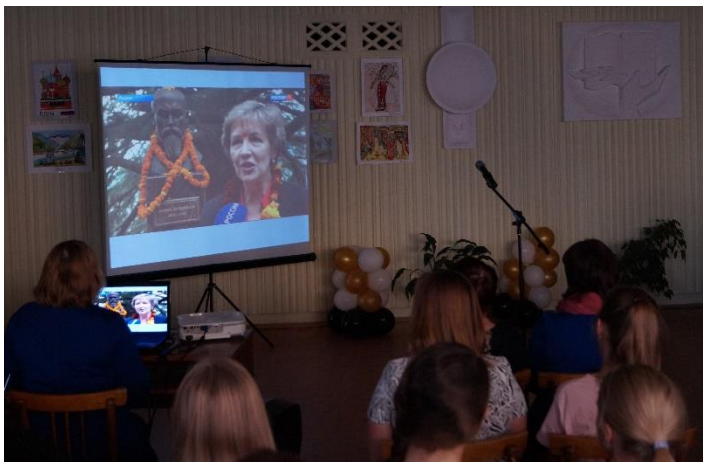
В выступлении Дмитрия Владимировича Карлагачева, главного специалиста отдела культурно-массовой и спортивной работы администрации Новоильинского района, была

отмечена чрезвычайная важность для детей и взрослых подобных международных проектов, способствующих культурному взаимообмену, укреплению дружбы двух стран.

В экспозиции выставки «Россия и Индия глазами детей и юношества» представлены шестьдесят рисунков. Особенность её состоит в том, что индийские дети рисовали Россию, а русские – Индию. С индийской стороны в выставочном проекте приняли участие дети из школ и художественных студий Нью-Дели, воспитанники детской Академии искусств имени Е.И. Рерих Международного Мемориального Треста Рерихов в Наггаре (штат Химачал-Прадеш) и школ горных селений долины Кулу в возрасте от восьми до семнадцати лет. Рисунки отражают тему дружбы двух стран, а также особенности культуры России.

С российской стороны учащиеся Санкт-Петербургской художественно-промышленной академии имени А.Л. Штиглица, детских школ искусств Москвы, Краснодара, Кургана, а также четырёх городов Кузбасса – Новокузнецка, Междуреченска, Мысков и Анжеро-Судженска представили свои работы. Ребята художественного отделения Детской школы искусств № 55 г. Новокузнецка во второй раз принимают участие в Фестивале. Их рисунки экспонировались в школах столицы Индии в прошлом году. А в этом, 2019 году, они подготовили новые работы.

Инициаторами и организаторами Фестиваля «Россия – Индия: от сердца к сердцу» выступила группа волонтёров Международного Центра Рерихов (г.Москва) и Международного Мемориального Треста Рерихов (координатор – Т.М. Мергес) при поддержке российского и индийского кураторов Треста Ларисы Сургиной и Рамеша Чандера, а также художников из разных городов Индии. Первый этап Фестиваля состоялся в 2017 году. На церемонии открытия выступал Чрезвычайный и Полномочный Посол России в Индии Николай Ришатович Кудашев, а также индийские художники и педагоги. В 2018 году прошёл второй этап Фестиваля, в котором участвовали и юные новокузнечане. Третий этап Фестиваля состоялся в этом году. Во время его проведения 9 октября, в 145-летний юбилей Н.К.Рериха, в торжественной обстановке были открыты бюсты художника и его жены. Об этом рассказал с места событий корреспондент телевизионного канала «Культура» в репортаже, который был продемонстрирован на экране.



Организаторами выставки в Новокузнецке выступили: библиотека им. Д.С. Лихачёва, Детская школа искусств № 55, объединение любителей астрономии и естествознания «К истине через знание», Новокузнецкое городское Рериховское общество. Руководитель общественного объединения любителей астрономии и естествознания «К истине через знание» В.И. Асанов в этом году принял непосредственное участие в работе Фестиваля «Россия – Индия: от сердца к сердцу» в индийской долине Кулу. Он и привёз оттуда выставку в Новокузнецк, и стал её координатором в Кузбассе. В своём выступлении Виталий Игоревич отметил значимость Фестиваля, большой интерес к нему в Индии и в России. Он зачитал приветствие от представителя оргкомитета Фестиваля Тамары Михайловны Мергес (г. Москва), в котором был отмечен заметный рост художественного уровня работ новокузнецких ребят.

В.И. Асанов вручил дипломы и сертификаты участникам Фестиваля 2019 года из ДШИ №55, благодарственные письма педагогам, коллективу фольклорно-этнографического центра «Щедрыня» (руководитель Н.Ю. Макарова), представившему на Фестиваль мужской костюм в русской народной традиции, коллективу библиотеки им. Д.С. Лихачёва и Новокузнецкому городскому Рериховскому обществу.

В концертной части церемонии открытия выставки приняли участие: школа современного танца «NON STOP», ансамбль «Забавушка» ДШИ № 55, фольклорный ансамбль «Щедрыня», преподаватель отделения хореографии ДШИ № 55 М.И. Бученкова, исполнившая индийский танец, и студия исторического танца «Эхо времён».

Торжественное открытие завершилось экскурсией по экспозиции выставки «Россия и Индия глазами детей и юношества», которая будет работать для посетителей до 8 декабря.

Е.С. Кулакова.